مدن مصرية

المنيا



أمير عكاشة

مدن مصرية

المنيا



أمير عكاشة

المنيا

إعداد وجرافيك

أمير عكاشة

رقم إيداع
2009 - 9956
I . S . B . N
978 - 977 - 446 - 076 - 0

دار الكتب المصرية
الفهرسة أثناء النشر

عكاشة ، أمير .
المنيا / أمير عكاشة - الجيزة
: وكالة الصحافة العربية ، ٢٠٠٩ .
١٦ ص ، ٢١ سم - " مدن مصرية "
تدمك : ٩٧٨ ٩٧٧ ٤٤٦ ٠٧٦ ٠
١-المنيا- وصف ورحلات
أ- العنوان
٩١٦،٢٢٤

رقم الإيداع / ٩٩٥٦

وكالة الصحافة العربية
٥ عبدالمنعم سالم - مدكور - الهرم
ت : ٣٥٨٧٨٣٧٣



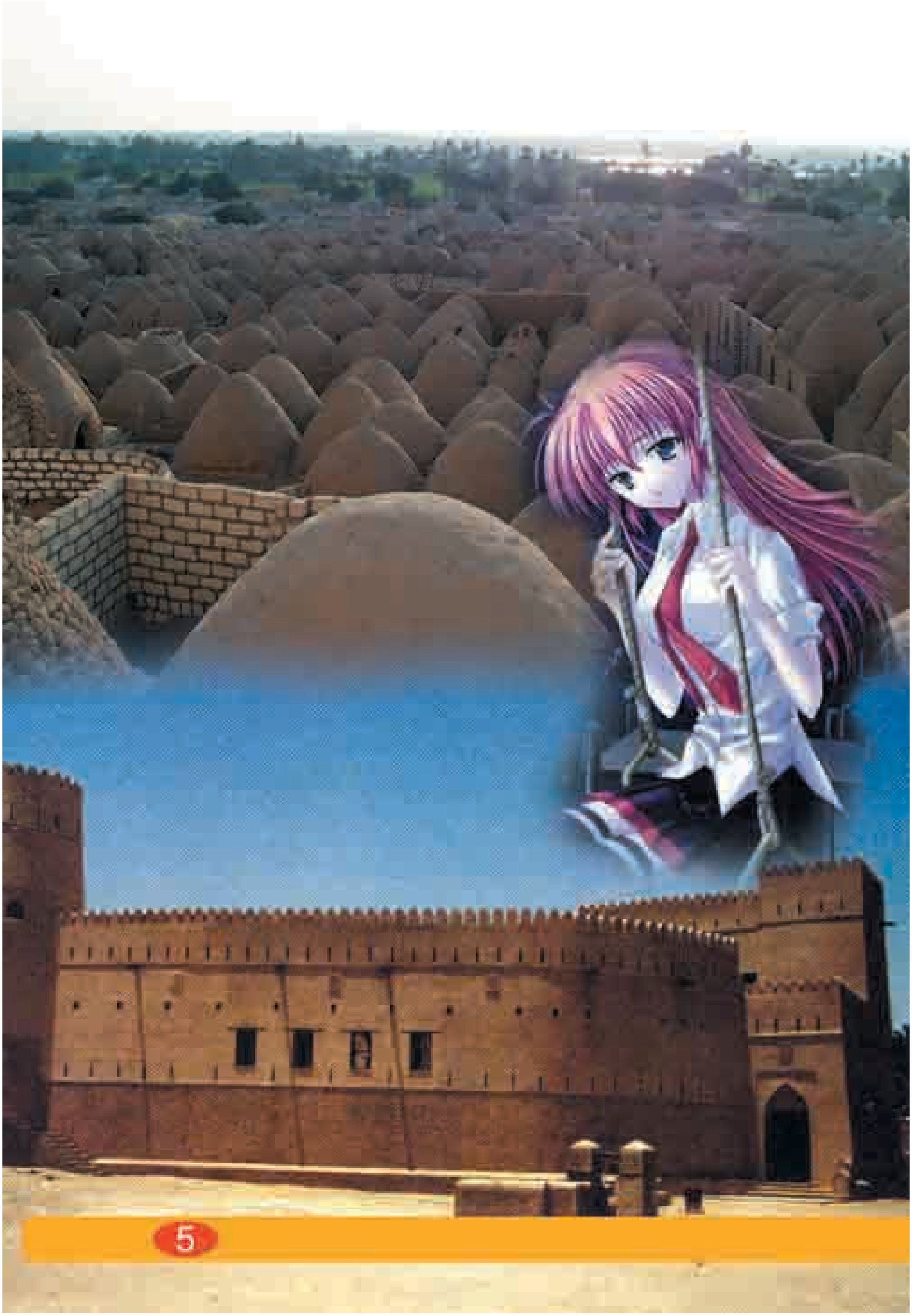
مدينة المنيا حباها الله موقعاً
ممتازاً باحتضانها جزءاً من
نهر النيل فأصبحت عروس
الصعيد ، ولا يستطيع أى زائر
لمدينة المنيا إلا أن ينبهر بعروس
الصعيد ، وفى العصر
الفرعونى عبد فيها الإله
"تحوت" إله الحكمة والمعرفة.
وفى العصر القبطى شيدت
فيها كنيسة السيدة العذراء
متزامنة مع الوقت الذى
شيدت فيه كنيسة القيامة في
القدس.



تطور اسم المنيا من الكلمة الهيـــروغليفية (منعت) وهو مـــختـــصر من الاسم الكامل القـــديم (منعت خوفو) الذى ورد في نقوش مقابر بني حسن، وهو اسم مرضعـــة الملك خوفو، ثم تطور هذا الاسم إلي (مونى) في القبطية وتعني المنزل، ومنه جاء الاسم الحالي (المنيا)، وعبارة منية ابن خصيب التي تمناها والى مصر الخـــصيب بن عبد العـــزيز، ابن الخليفة العباس، وتحققت أمنيته بولايته عليها، وكنية منيا الفولي تقال نسبة إلي العالم الإسلامي الشهير بأحمد الفولي تيمناً بإقامته بها.

وتعد محافظة المنيا من المحافظات الزراعية بمصر حيث تقدر مساحـــة الأراضي الزراعية بنحو ٤٥٢ ألف فدان تمثل نحو ٦,٥٪ من إجمالي مـــساحة الأراضي الزراعـــية بمصـــر، ومن أهم المحاصـــيل الزراعية القطن، القمح ، الذرة ، البطاطس وقصب السكر.





وتعتبر محافظة المنيا متحفاً وسجلاً خالداً لجميع العصور التاريخية التى مرت على مصر ، كما وتعتبر سجلاً وافياً للآثار الفرعونية والرومانية واليونانية والقبطية والإسلامية، ومن أهم تلك الآثار منطقة تونة الجبل التى تمثل للآثار اليونانية، طهنا الجبل والتى تمثل للآثار اليونانية والإسلامية والمسيحية، أما تل العمارنة فهى منطقة آثار فرعونية، والبهنا وهى تضم كل العصور من الفرعونى إلى اليونانى والمسيحى والإسلامى وكذلك جبل الطير ويمثل أثار ثلاثة عصور هى الفرعونى المسيحى والإسلامى، ومقابر فريز واسطبل عنتر، وبنى حسن وهذه كلها آثار فرعونية ويوجد فى اسطبل عنتر قبر الملكة حتشبسوت، وهناك مسجد اللمطى ومسجد العمرى ومسجد الفولى وزاوية سلطان، وبالطبع هذه تنتمى للعصر الإسلامى.



كانت المنيا عاصمة لمصر عام ١٣٩٠-١٣٧٣ق٠م حيث عاش إخناتون والجـميلة نفرتيـتي في قرية تل العمارنة بمركز ملوي مقر عبادة الإله آمون الذي يرمز إليه قرص الشمس٠

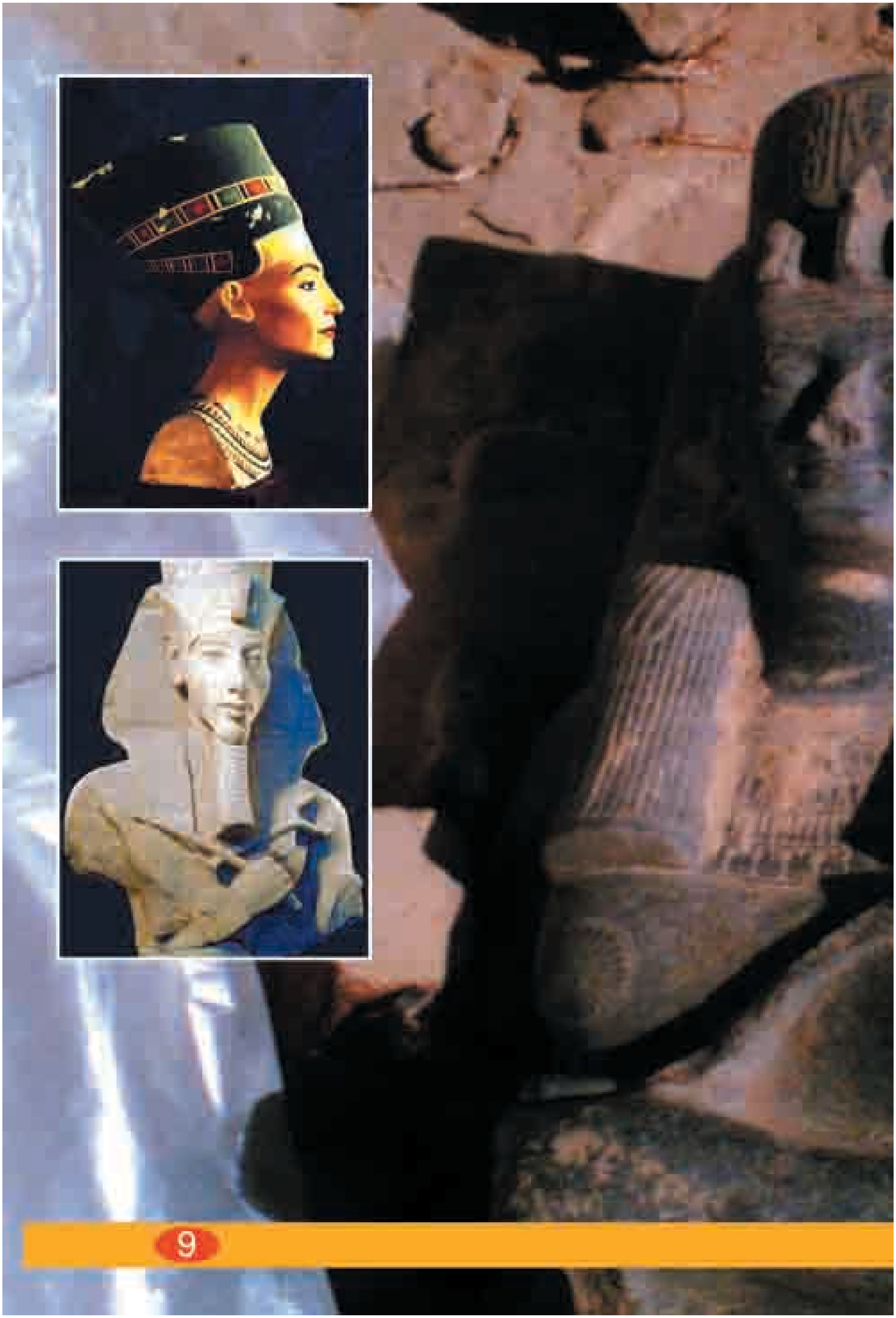
وفي العصر الفرعوني صدرت من المنيا أول دعوة للتوحيد في تاريخ البشرية نادى بها إخناتون

وفي العصر اليـوناني عبد فيـها الإله تحوت إله الحكمة والمعرفة٠

في العصـرالقبطى بنيت فيـها كنيسة السـيدة العذراء متزامنة في الوقت مع بناء كنيسة القيامة في القدس٠

في العصر الإسلامي تعطرت أرض الـبهنسا بالمنيا بدماء الشهداء من الصحابة الأجلاء وشرفت بآل البيت النبوي الشريف والقادة العظماء أمثال خالد بن الوليد وعـمرو بن العاص وبنى بها مـسجد الحـسن بن الصالح ابن زيـن العابدين حـفيـد المصطفى صلى الله عليه وسلم٠

شرفت محافظة المنيـا بمصاهرة الرسول الكريم حيث تزوج من السيدة مارية القبطية٠



أنجبت مـــحافظة المنيا العديد من المشـــاهير الذين قدموا الكثيـــر لمصر فى جميع المجالات العلمية والسياسية والاقتصادية والأدبية أمثال:

أم المؤمنين مـــارية القبطيـــة التى تزوجهـــا الرســـول "ص" بعد أن أهداها له المقـــوقس عظيم مصر.

و خوفو صاحب الهرم الأكبر فى الجيزة.

و إخناتون ونفرتـــيتى وحور مـــحب والإمام القرطبى صـــاحب التفسيـــر الجامع لأحكام القرآن

و شيخ الازهر مصطفى عبد الرازق .

و السيدة هدى شعراوي .

و عميد الأدب العربي طه حسين .

و الشيخ المفكر علي عبد الرازق .

و المشير عبد الحكيم عامر .

ووزير العدل الســـابق فاروق ســـيف النصر











شاركت عروس الصعيــد فى معظم المحافل الوطنية التى مرت بهــا مصر عبــر تاريخها الطويل، فكمــا أن المنيا خرجت منها أول دعوة للتــوحيد فى العالم، وصاهرت الرسول ، فقد مر عليها السيد المسيح والعذراء مريم خلال الرحلة المباركة وفيها بنت كنيسة العذراء الموجودة حتى الآن، وأخرجت كذلك أبطالاً فى المقاومة الشــعبية أمثال أحمد رشدى السنافيــرى ود. خليل أبوزيد قائد المقاومة الشعبــية فى مدينة ديرمواس بالإضافة إلى د. مــحمود عبدالرازق والشيخ محمد الميرغنى والسيد محمد عكاشة، والسيد حسن طراف وغيرهم من الذين قاوموا الاحتلال الإنجليزى فى دير مواس وانتصروا عليهم وقتلوا الضابط الإنجليزى "يوب" فى ١٨ مــارس فى ثورة ١٩١٩م ولذلك فقد أصبح هذا اليوم يوم انتصار المقاومة الشعبية هو العيد القومى للمحافظة.





تم إنشاء جامعة مستقلة لعروس الصعيد "المنيا" عام ١٩٧٦، حيث استقلت جامعة المنيا عن جامعة أسيوط بالقرار الجمهورى رقم ٩٣ وتقع الجامعة شمال مدينة المنيا وتم اختيار رأس نفرتيتى لتكون شعاراً للجامعة، وتضم جامعة المنيا الآن ١٦ كلية بالإضافة للمعهد العالى للتمريض منها ثلاث كليات خارج الحرم الجامعى هى "الآداب - طب الأسنان - الهندسة " و١٣ كلية داخل الحرم وهى: " التربية الزراعية - العلوم - دار العلوم - الطب - والفنون الجميلة - السياحة والفنادق - التربية الرياضية بنين وبنات - الألسن - التمريض - الصيدلة - التربية النوعية - الحاسبات والمعلومات " كما تم نقل ثلاثة أقسام من كلية الآداب لمقر فرع الجامعة بمدينة المنيا الجديدة.



تعتبـــر المنيا من المحافظات الزراعيـــة ويبلغ إجمالى المساحة المـــنزرعة "٤٨٠٦٢٩" فداناً وتشتهـــر بإنتاج القطن والقمح وقصب السكر والذرة الشامية والعنب والخـــضروات وأهمـــها الطمـــاطم ، وتمثل أولى المحافظات فى إنتاج القمح كما تقوم بالمحافظة كثير من الصناعات على هذه الزراعـــة مثل صناعة السكر والعسل الأسود وتجفيف البصل والثوم.



سلسلة مدن مصرية تصدرها مؤسسة
وكالة الصحافة العربية
للطباعة والنشر والإعلان والتوزيع
(ش.م.م)

